

**REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI
DESFĂȘURARE A SIMPOZIONULUI
JUDEȚEAN CU PARTICIPARE
INTERNĂȚIONALĂ
„DIMENSIUNI AXIOLOGICE ȘI
TRANSDISCIPLINARE ALE EDUCAȚIEI
PRIN CULTURĂ”**

Instituția organizatoare: Liceul Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos

Telefon/fax: (+40)332 805 922

E-mail: proiecteneculce@gmail.com

Parteneri în cadrul proiectului: Inspectoratul Școlar Județean Iași, Casa Corpului Didactic „Spiru Haret” Iași, Editura „Spiru Haret” Iași

Argument

A șaptea ediție a Simpozionului județean, cu participare internațională, **„DIMENSIUNI AXIOLOGICE ȘI TRANSDISCIPLINARE ALE EDUCAȚIEI PRIN CULTURĂ”** va fi organizată de Liceul Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos, în luna iulie 2025, în cadrul proiectului *Unitate prin cultură*.

Simpozionul va reprezenta o oportunitate de a evidenția dimensiunea educațională a cunoașterii patrimoniului național, prin abordarea unor subiecte de interes didactic ce vizează dezvoltarea conștiinței și exprimării culturale în rândul tinerilor, competență-cheie esențială managementului vieții personale, necesară integrării cu succes în viața socială, într-o economie bazată pe cunoaștere și caracterizată prin diversitate culturală.

Totodată, simpozionul se va constitui într-o platformă de diseminare a bunelor practici cu privire la procesul de învățare experiențială culturală, a metodelor și tehnicilor de lucru destinate a forma și dezvolta competențele culturale ale elevilor și se va centra, prioritar, pe creativitatea și experiența elevilor și a cadrelor didactice. Astfel, simpozionul va constitui un bun prilej pentru promovarea și diseminarea unor abordări diverse ale metodelor active și interactive de predare utilizate în activitățile didactice online, cât și o oportunitate pentru realizarea unui schimb de bune practici atât între elevi, cât și profesori de diferite discipline, din diferite instituții de învățământ din județul Iași, din țară, precum și din Republica Moldova.

Scop: configurarea și dezvoltarea în conștiința elevilor a unui sistem de valori, inspirate de modelele axiologice românești, care să se constituie într-o componentă motivațională și volitivă, determinantă pentru gestionarea unui prezent incert și ambiguu și asigurarea unui viitor de succes.

Obiective specifice:

- Îmbunătățirea proceselor instructiv-educative derulate în școlile partenere prin asigurarea schimbului de experiență ce se va desfășura prin colaborarea interinstituțională din cadrul acestui proiect, pe întreaga durată a proiectului.
- Optimizarea procesului de formare și perfecționare a cadrelor didactice prin implicarea acestora în elaborarea unor studii de specialitate în domeniul didacticii, pedagogiei și a specialităților conexe educației culturale, care vor fi prezentate în cadrul sesiunii de comunicări științifice prevăzute în proiect.
- Schimbul de bune practici referitoare la educația culturală;
- Promovarea activității de cooperare între instituții de învățământ și organizații culturale.

Locul de desfășurare a activității/Canalul de comunicare:

Sala de festivități a Liceului Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos, județul Iași/Zoom;

Grup țintă:

Simpozionul se adresează elevilor și cadrelor didactice din instituțiile de învățământ partenere, elevilor și cadrelor didactice atât din județul Iași, cât și din țară, reprezentanților comunității culturale locale și județene, precum și diferitor reprezentanți ai comunităților de români din străinătate.

Rezultate așteptate:

- Valorizarea și valorificarea experiențelor didactice deosebite ale cadrelor didactice din diverse instituții de învățământ județ;
- Realizarea unei publicații înregistrate la Biblioteca Națională a României, cu ISBN, care va cuprinde toate lucrările prezentate în cadrul simpozionului;
- Publicarea articolelor realizate de elevii premianți la Concursul „File inspirate din cronicile lui Neculce” la simpozion în volumul ISBN;
- Dezvoltarea de competențe sociale interculturale și a capacităților de comunicare și colaborare a elevilor și a cadrelor didactice, atât intercolegială, cât și în raport cu actanții principali ai procesului de educație;
- Îmbunătățirea competențelor profesionale, sociale și interculturale ale cadrelor didactice din școală;
- Îmbunătățirea performanțelor și gradului de implicare a elevilor, perfecționarea relației instituției cu comunitatea, dezvoltarea dimensiunii europene a școlii.
- Conștientizarea unicității culturii proprii și asumarea moștenirii comune a umanității;
- Achiziționarea de informații și punerea în practică a noi abordări pedagogice și manageriale.

Activități de promovare, diseminare, mediatizare

Activitățile simpozionului vor fi mediatizate și diseminate pe site-ul școlii și pe pagina de Facebook a Liceului Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos. De asemenea, activitățile simpozionului internațional vor fi mediatizate prin intermediul mass-media.

Regulamentul Simpozionului

Secțiuni:

- I. File inspirate din cronicile lui Neculce** (prezentarea lucrărilor premiate în cadrul concursului de creație literară și plastică, inspirate din cultura, civilizația și istoria Moldovei, creațiile literare ale elevilor vor fi publicate în volumul simpozionului).
- II. Rolul educației culturale în dezvoltarea personală a tinerilor, în era digitală** (articole cu exemple de bune practici și despre alternative educaționale interdisciplinare în mediul online, cu accent pe cele cu specific cultural)

Responsabili:

Comitetul de organizare este reprezentat de: prof. dr. Sergiu-Constantin Enea, prof. Paula-Livia Vorniceanu, prof. Ionela Mihăilescu, prof. Irina-Roxana Bulai, prof. Ioana Apostol

Înscrierea participanților pentru secțiunea II – Rolul educației culturale în dezvoltarea personală a tinerilor, în era digitală:

- se va realiza pe baza unui formular de înscriere (Anexa 1);
- formularul de înscriere și lucrarea se vor trimite până la data de 23 mai 2025 la adresa: unitateprincultura@gmail.com, specificând : nume și prenume autor/autori, titlul lucrării, școala/instituția de proveniență;
- participanții vor preciza în e-mail adresa de corespondență, inclusiv codul poștal;
- întreaga responsabilitate privind corectitudinea, caracterul științific și dreptul de autor al informațiilor cuprinse în textul articolelor aparține autorului/autorilor articolului/studiului.

2. Recomandări privind redactarea lucrărilor:

Norme de tehnoredactare:

I.1. Setarea paginilor: stânga: 3 cm; sus, jos, dreapta: 2,5 cm.

I.2. Titlul lucrării: TimesNewRoman, size 14, majuscule, bold, centrat, urmat de un rând liber.

I.3. Prenumele și numele: TimesNewRoman, size 11, majuscule, bold, centrat dreapta

I.4. Numele instituției: TimesNewRoman, size 11, majuscule, bold, centrat dreapta

I.5. Textul propriu-zis: TimesNewRoman, size 12, line spacing 1 rând (single)

I.6. Referințele bibliografice vor apărea:

- **în notele de subsol:** TimesNewRoman, TNR, 10, după modelul:
- prenume, nume, titlu cărții (cu italice), editura, localitatea și anul apariției, pagina (Richard Wilkinson, *Ludovic al XIV-lea, Franța și Europa, 1661-1715*, Editura All Educational, București, 2001, p. 20)
- prenume, nume, titlul articolului (cu italice), în... numele revistei (cu ghilimele), volum (nr.), anul, paginile (Ruxandra Cesereanu, *Provincia cărturarilor*, în „Familia”, vol. 13, nr. 3-4/2003, p.11).
- **la finalul articolului**, în ordine alfabetică.
- nume, prenume, titlu cărții (cu italice), editura, localitatea și anul apariției (WILKINSON R., *Ludovic al XIV-lea, Franța și Europa, 1661-1715*, Editura All Educational, București, 2001)
- nume, prenume, titlul articolului (cu italice), în... numele revistei (cu ghilimele), volum (nr.), anul, paginile. (CESEREANU R., *Provincia cărturarilor*, în „Familia”, vol. 13, nr. 3-4/2003, pp.11-25)

II. Tabelele și imaginile (figurile, planșele) vor avea titlu și vor fi numerotate cu cifre arabe (ex:Tabelul 1, Figura 2);sursa va fi prezentată în mod obligatoriu sub tabele și figuri.

Calitatea imaginilor trebuie să fie adecvată pentru tipărire, minimum 300 dpi. Vă rugăm să evitați imaginile de o calitate redusă.

Titlul tabelului sau al figurii trebuie să fie scris înaintea tabelului și să înceapă cu literă mare.

Conținutul tabelelor trebuie să respecte următoarele condiții: numele rândurilor și al coloanelor trebuie să înceapă cu litere mari. Sunt preferate titlurile scurte. Detaliile tehnice sau metodologice trebuie să fie descrise în numele sau în notele referitoare la tabele. Pentru scrierea numerelor se va folosi doar o singură zecimală.

De asemenea, se recomandă să se ia în considerare următoarele recomandări de stil:

- **OBLIGATORIU** toate textele vor fi scrise cu diacritice și vor respecta normele actuale de ortografie impuse de Academia Română. *Nerespectarea acestei cerințe atrage de la sine respingerea materialului.*
- Titlul/subtitlul unei secțiuni trebuie să fie subliniat cu bold,începe cu literă mare și este aliniat spre stânga;
- Numerotările se fac cu cifre arabe;
- Evitați paragrafele foarte scurte sau cele formate dintr-o singură frază;
- Utilizați evidențierea prin îngroșare (bold) în text doar pentru subtitluri (numerotate și aliniate spre stânga);
- Pentru alte sublinieri utilizați doar caracterele italice,în text subliniere a nu se face niciodată cu opțiunea *underline*;
- Numerele de la unu la zece trebuie să fie scrise în cuvinte, dar pentru numerele mai

- mari trebuie să fie folosite cifrele;
- Toate acronimele vor fi însoțite de titulatura completă pe care o prescurtează atunci când apar pentru prima oară în text;
 - Nu lăsați spații libere între semnele de punctuație și textul care le precedă, ci doar între semnele de punctuație și textul care urmează.
 - Paginile nu se numerotează.

NOTE

- Organizatorii simpozionului își rezervă dreptul de a respinge lucrările ce nu respectă legea drepturilor de autor.
- Organizatorii își rezervă dreptul de a nu publica lucrările al căror conținut aduc ofensă sau prejudiciu unor persoane, grupuri sau instituții;
- Pentru a asigura un flux informațional eficient, responsabilii de secțiuni vor asigura prima corectură a lucrărilor înscrise în simpozion și le vor direcționa către secretariatul științific al simpozionului în termen de 24 de ore de la primirea acestora.
- Organizatorii se bazează pe deplina dvs. disponibilitate de comunicare, în scopul perfectării oricărui detaliu privind publicarea volumului Simpozionului.

DIRECTOR
Prof. Laurența Doca

COORDONATORI PROIECT:
Prof. dr. Sergiu-Constantin Enea
Prof. Paula-Livia Vorniceanu

Date de contact:

prof. Paula-Livia Vorniceanu:
tel.(+40)745706599
Email: paulanicoleanu@yahoo.com
prof. dr. Sergiu-Constantin Enea
tel. (+40)742472457
Email:eneasergiu2014@yahoo.com

Anexa 1

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

**SIMPOZION JUDEȚEAN, CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ
„DIMENSIUNI AXIOLOGICE ȘI TRANSDISCIPLINARE ALE EDUCAȚIEI PRIN
CULTURĂ”**

Titlul lucrării: _____

Autorul/Autorii lucrării

Nume: _____ **Prenume:** _____

Nume: _____ **Prenume:** _____

Instituția: _____

Localitatea: _____

Județul: _____

Țara: _____

Adresa de corespondență: _____

Telefon: _____

E-mail: _____

Observații _____

Data,

Semnătura,