



REGULAMENTUL DE PARTICIPARE ȘI REGULAMENTUL DE ORGANIZARE



DIRECTOR,
prof. LAURENȚA DOCA

COORDONATORI CONCURS:
prof. dr. SERGIU-CONSTANTIN ENEA
prof. PAULA-LIVIA VORNICEANU

PERIOADA: mai-iulie 2024
FILE INSPIRATE DIN CRONICILE LUI NECULCE
CONCURS JUDEȚEAN, CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ



Parteneri:

- Inspectoratul Școlar Județean Iași;
- Primăria Orașului Târgu Frumos;
- Casa Corpului Didactic „Spiru Haret” Iași;
- Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași;
- Asociația Societas Pro Patrimonium.

DATELE DE CONTACT ALE COORDONATORILOR PROIECTULUI

Unitatea de învățământ aplicantă	Liceul Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos
Adresă	str. Cuza Vodă nr. 65, cod 705300, oraș Târgu Frumos, județul Iași
Telefon / fax	Telefon: (+40) 332 805 922 Fax: (+40) 332 805 922
Site și adresă poștă electronică	http://liceulionneculce.ro unitateprincultura@gmail.com
Coordonatori	-prof. dr. Enea Sergiu-Constantin, director eneasergiu2014@yahoo.com ; tel: (+40) 742 472 457 -prof. Vorniceanu Paula-Livia paulanicoleanu@yahoo.com ; tel: (+40) 745 706 599

REGULAMENT DE PARTICIPARE ȘI ORGANIZARE AL CONCURSULUI

FILE INSPIRATE DIN CRONICILE LUI NECULCE

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Participanți: elevi ciclul gimnazial (V-VIII), liceal (IX-XII)

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE.

A. SECȚIUNILE CONCURSULUI:

I. SECȚIUNEA SCRIERE CREATIVĂ (clasele V-VIII și IX-XII):

- Elaborarea unei creații literare (încadrate în una din categoriile: poezie, proză, dramaturgie, eseistică) sau a unui eseu reflexiv, argumentativ, pornind de la un episod, la alegere, din istoria, cultura și civilizația Moldovei sau de la un proverb sau zicătoare populară românească. Lucrarea se va expedia la unitateprincultura@gmail.com. Lucrarea poate fi scrisă în una din limbile de circulație europeană.

II. SECȚIUNEA CREAȚIE PLASTICĂ (clasele V-VIII și IX-XII):

A. BENZI DESENATE

- Realizarea unui poster/broșuri de tip benzi desenate, care să ilustreze fie elemente de cultură și civilizație specifice Moldovei (tradiții, obiceiuri, elemente de etnografie, elemente de patrimoniu cultural local), fie o secvență din istoria Moldovei sau semnificația unui proverb sau a unei zicători populare românești.

B. HERALDICĂ

- Realizarea unui blazon sau a unei embleme heraldice individuale sau colective reprezentative pentru clasa/școala din care face parte elevul/elevii care dorește/doresc să participe la această secțiune.



Lucrarea plastică/multimodală va fi expediată electronic la unitateprincultura@gmail.com, format cu extensie .jpeg, .png, .pdf. Textul poate fi scris în una din limbile de circulație europeană.

Anunțarea rezultatelor și premiera elevilor se va realiza în cadrul Simpozionului online „Dimensiuni transdisciplinare și axiologice ale educației prin cultură”, în luna iulie 2024.

Fiecare cadru didactic va beneficia de adeverințe care să ateste participarea la acțiunile proiectului. Elevii vor primi diplome de participare și diplome pentru premiile obținute.

B. EVALUAREA

B 1. COMPONENTA COMISIILOR CONCURSULUI

B 1.1. Comisia de organizare și evaluare.

Președinte: inspector școlar pentru activități extrașcolare, prof. dr. Maria Andreea Neculau;

Vicepreședinte: inspector școlar general adjunct, prof. dr. Sergiu-Constantin Enea;

Membri :

- doi profesori de limba și literatura română;
- doi profesori de educație plastică;
- un reprezentant al Asociației Societas Pro Patrimonium;
- un reprezentant al Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” Iași;
- 1 secretar.

Comisia de organizare și evaluare a concursului supraveghează stricta respectare a regulamentului, stabilește programul pentru concurs, are atribuții organizatorice, se ocupă de partea materială necesară desfășurării concursului; afișează rezultatele, ierarhia finală și face premiera.

B. 2. EVALUARE

B 2.1. EVALUAREA PROBEI SECȚIUNII I

A.Scriere creativă

Conținutul – 70 puncte

- Respectarea temei – 30 puncte
- Creativitate – 40 puncte
- Limbaj figurat – 15 puncte
- Imagini artistice – 15 puncte
- Formularea titlului – concordanța cu textul – 10 puncte

Redactarea – 30 puncte

- Coerența textului (registrul de comunicare, stilul, vocabularul adecvat conținutului) – 20 puncte
- Ortografia și punctuația – 10 puncte

B 2.2. EVALUAREA PROBEI SECȚIUNII II



Juriul desemnat va realiza selecția și ierarhia celor mai bune lucrări urmărindu-se criteriile precum:

- **modul de redactare a creației plastice** (elemente compoziționale vizuale armonizate, elemente vizuale adaptate temei, aspectul estetic etc.);
- **originalitate și creativitate.**

CREAȚIE PLASTICĂ

Concordanța cu tema – 40 puncte

- Respectarea temei – 30 puncte
- Gradul de finalizare – 10 puncte

Originalitate – 40 puncte

- Nota personală – 20 puncte
- Idee, mesaj artistic transmis – 20 puncte
- **Utilizare limbaj plastic – 20 puncte**
- Bogăția mijloacelor de expresie plastică – 10 puncte
- Expresivitatea dată elementelor de limbaj plastic folosite – 10 puncte

C. CONSIDERAȚII GENERALE

Lucrările vor fi evaluate pe secțiuni și clase.

Deciziile comisiilor de evaluare sunt definitive și inatacabile.

Se vor acorda premii pentru fiecare secțiune (I, II, III) și mențiuni; numărul de premii I, II, III și mențiuni nu va depăși 30 % din numărul total de participanți.

Se vor acorda și diplome de participare.

Lucrările vor fi transmise în intervalul 13 mai-7 iunie 2024, pe adresa de email unitateprincultura@gmail.com, cu precizarea, la rubrica „Subiect”, *Pentru Concursul File inspirate din cronicile lui Neculce.*

Lucrările literare vor fi transmise în format Word, iar lucrările plastice, în format cu extensie .jpeg, .png sau pdf.

Instituția organizatoare, respectiv partenerii sau sponsorii pot acorda și premii speciale.

Se vor elibera diplome de participare, semnate doar de școala organizatoare și diplome pentru premii și mențiuni, semnate de instituția organizatoare și de I.S.J. Iași, cu numărul de înregistrare al proiectului.

Nu se percepe taxa de participare.

Jurizarea lucrărilor va avea loc în intervalul 8-14 iunie 2024.

Lucrările literare și plastice premiate vor fi publicate în ghidul metodologic electronic al Simpozionului „Dimensiuni axiologice și transdisciplinare ale educației prin cultură”.



ANEXA 1

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE CONCURSUL JUDEȚEAN DE CREAȚII LITERARE ȘI PLASTICE *FILE INSPIRATE DIN CRONICILE LUI NECULCE*

Numele instituției de învățământ:

Numele și prenumele cadrului didactic coordonator:

Adresă poștală de corespondență:

Telefon și email:

Tabel nominal cu elevii participanți

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului participant	Clasa	Numele și prenumele profesor coordonator (i)	Secțiunea la care participă Scriere creativă/creație plastică

Data :

Semnătura:



ANEXA 2

Nr. / 2024

Nr. / 2024

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi, _____, între:

1. Părțile contractante :

a) Liceul Teoretic „Ion Neculce”, cu sediul în Târgu Frumos, Str. Cuza Vodă, Nr. 65, județul Iași, reprezentat prin director, prof. Laurența Doca, și prof. dr. Sergiu-Constantin Enea și prof. Paula-Livia Vorniceanu, în calitate de coordonatori ai concursului „File inspirate din cronicile lui Neculce”.

b) Școala/Liceul/Colegiul _____, cu sediul în _____, _____, reprezentat de director, _____, și prof. _____, în calitate de parteneri în proiectul „Unitate prin cultură”, ediția a VI-a.

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant și partener în vederea organizării și desfășurării concursului în instituția *aplicant*, inclus în proiectul „Unitate prin cultură”.

OBLIGAȚIILE INSTITUȚIILOR PARTENERE:

Liceul Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos, în calitate de aplicant, se obligă:

- să mediatizeze concursul pe www.liceulionneculce.ro; [Facebook](#))
- să întocmească regulamentul concursului și să-l trimită în timp util instituțiilor partener;
- să asigure condiții optime pentru realizarea activităților realizate în calendar;
- să facă cunoscut părinților și elevilor scopul acestui parteneriat;
- să prezinte, la nivelul școlii și al comunității locale, informații asupra activităților desfășurate, verbal și/sau în scris, prin publicarea de articole în presă.;
- să contacteze eventualii sponsori;
- să realizeze jurizarea concursului;
- să trimită tuturor participanților diplomele obținute.

Școala/Liceul/Colegiul _____, în calitate de partener, se obligă:

- să mediatizeze concursul și regulamentul acestuia în școală, prin mijloacele de comunicare online;
- să îndrume elevii în realizarea lucrărilor;
- să expedieze lucrările pe adresa școlii coordonatoare;
- să distribuie elevilor participanți diplomele trimise de instituția aplicantă;
- să popularizeze rezultatele concursului.

Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform scopului stabilit. Încetarea acordului se va face la finalizarea proiectului.

Prezentul acord de parteneriat se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Director,
Prof. Laurența Doca

Director,
.....